

孙彦初

1978 出生于河南周口
现生活工作于郑州

个 展

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 2023 “光阴” | 新氧艺O2art, 北京, 中国 |
| 2022 坐虎岩 | 壹峰艺术中心, 郑州, 中国 |
| 2019 无镜之景 | 谢画廊, 长沙, 中国 |
| 显影绘和虚构集的节选 | M97今日亚洲 x 孙彦初, 巴黎, 法国 |
| 显影绘 | 东景缘画廊, 北京, 中国 |
| 2018 虚构集, 2018亚洲摄影项目 | 爱丽舍摄影博物馆, 洛桑, 瑞士 |
| 2017 虚构集, 连州国际摄影年展 | 连州, 中国 |
| 虚构集, 集美·阿尔勒国际摄影季 | 厦门, 中国 |
| 显影绘 | M97画廊, 上海, 中国 |
| 2016 “暗房里的自大者” | 香港巴塞尔, 香港, 中国 |
| “虚线”韩磊 & 孙彦初 | 星空间, 北京, 中国 |
| 2014 沉溺 | 北京现在画廊, 北京, 中国 |
| 2013 迷途 | 连州国际摄影年展, 连州, 中国 |
| 2011 沉迷 | 西五艺术中心, 北京, 中国 |

群 展

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 2022 东窗, 中国摄影师六人展 | 阿尔勒, 法国 |
| 指间之诗 | 逸空间, 南京, 中国 |
| 2021 水天云黑白 | 景空间, 深圳, 中国 |
| 非此非彼 | see+画廊, 北京, 中国 |
| 酸甜苦辣 | La Filature, 米卢斯, 法国 |
| 2020 可能的往事 | 星空间, 北京, 中国 |
| 关于我们, 青年摄影在中国 | 亚历山大·图塞克艺术基金会, 慕尼黑, 德国 |
| 分层与合成, 中国当代摄影的两个动作及其实践 | 谢子龙影像艺术馆, 长沙, 中国 |
| 2019 后浪 | 上海摄影中心, 上海, 中国 |
| 图像之间 | 岭南美术馆, 东莞, 中国 |
| PEER TO PEER, LOOK摄影双年展 | 利物浦, 英国 |
| 绘之手 | 唐妮诗画廊, 上海, 中国 |
| 中国之春#4 | Stieglitz19画廊, 安特卫普, 比利时 |
| “水墨之外” | 佩拉美术馆, 伊斯坦布尔, 土耳其 |
| 2018 第50个展览——七棵树的5年 | 星空间, 北京, 中国 |
| 忽然一夏 | 星空间, 北京, 中国 |
| 当代中国摄影, 吴哥国际摄影节 | 暹粒, 柬埔寨 |
| 与我们所知的世界有关 | OCAT西安馆, 西安, 中国 |
| 中国当代摄影四十年 (1976-2018) | OCAT深圳馆, 深圳, 中国 |
| 十方/三影堂摄影奖十周年特展 | 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国 |
| 刷屏/劳作: 2018 AMNUA 摄影展 | 南京艺术学院美术馆, 南京, 中国 |
| 2017 中国当代摄影40年——三影堂10周年特展 | 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国 |
| 光合作用 | M97画廊, 上海, 中国 |
| 纸藏 | LINK画廊, 北京, 中国 |
| 艺术的寒冬 | 星空间, 北京, 中国 |

- | | |
|--|---|
| 2016 观看的诡计——中国影像艺术家专题展 颗粒到像素摄影在中国 | 21空间美术馆, 东莞, 中国 莫纳什美术馆, 墨尔本, 澳大利亚 |
| 2015 中国摄影: 二十世纪以来 颗粒到像素摄影在中国 “肯定不对, 但就这样吧” 中国摄影新势力——三影堂摄影奖在大地, 日本越后有大地艺术祭 第二届三影堂实验影像开放展 “中国摄影书集” “来自中国的50本当代摄影书 2009-2014” 讴歌生命 | 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国 上海摄影中心, 上海, 中国 尤伦斯艺术商店, 北京, 中国 日本 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国 FORMAT 15国际摄影节, 英国 星空间, 北京, 中国 |
| 2014 连州国际摄影年展 济南国际摄影双年展 大声展 中国当代摄影2009-2014 京都霾 亚洲不安之旅2014 | 连州, 中国 济南, 中国 三里屯Village, 北京, 中国 民生现代美术馆, 上海, 中国 星空间, 北京, 中国 星空间, 北京, 中国 |
| 2013 “摄影师和他的孩子们” “灵光与后灵光”, 首届北京国际摄影双年展 “纵目”III “隐没地” | 连州国际摄影年展, 连州, 中国 中华世纪坛, 北京, 中国 成都当代摄影展, 成都, 中国 今日美术馆, 北京, 中国 |
| 2012 大声展 “城乡交响曲”2012黟县国际摄影节 济南国际摄影双年展 “照片的启示”摄影展 | 三里屯太古里, 北京, 中国 黟县, 安徽, 中国 济南, 中国 208画廊, 巴黎, 法国 |
| 2011 连州国际摄影年展 “酸甜苦辣”摄影展 “FAT ART 2011 —— 十四重门” MIO摄影大奖展 | 连州, 中国 昂热大剧院, 昂热, 法国 今日美术馆, 北京, 中国 大阪, 日本 |
| 2010 勒瓦鲁瓦—爱普生摄影大奖展, 勒瓦鲁瓦摄影节 夏至 | 勒瓦鲁瓦, 法国 全摄影画廊, 上海, 中国 |
| 2009 临点—年轻摄影家眼中的中国暨2009年度三影堂摄影奖作品展 中国新锐摄影艺术家群展 | 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国 鲲鲤国际影廊, 上海, 中国 |

奖 项

- 2017 集美·阿尔勒发现奖提名, 集美·阿尔勒国际摄影季, 厦门, 中国
2016 第四届中国摄影排行榜, 丽水摄影博物馆, 丽水, 中国
2015 谷仓摄影样书 马丁·帕尔评审奖大奖, 连州国际摄影节, 连州, 中国
2012 第四届济南国际摄影双年展最佳摄影师大奖, 济南, 中国
2011 连州国际摄影年展2011年度新摄影奖, 连州, 中国
2010 MIO摄影奖评审员(森村泰昌)特别奖, 大阪, 日本
勒瓦鲁瓦—爱普生摄影特别推荐奖, 勒瓦鲁瓦, 法国

收 藏

美国麻省理工学院李斯特视觉艺术中心、美国洛克菲勒艺术基金、德国The Alexander Tutsek-Stiftung (亚历山大·图塞克)艺术基金会、英国现代冲突档案馆、修武大南坡艺术中心、成都当代影像馆、丽水摄影博物馆、南京金鹰美术馆、上海摄影中心、长沙谢子龙影像艺术馆、北京三影堂摄影艺术中心。

出 版

- 2022 《显影绘》假杂志, 宁波
2021 《A BOUT US》Young Photography in China, 德国HIRMER出版
2019 《不够漫长》真姨书坊, 法国巴黎

- 2016 《虚构集》假杂志, 宁波
- 2011 《Obsessed》假杂志, 北京

Sun Yanchu

1978 Born in Zhou Kou, Henan Province, China
Currently lives in Zhengzhou, Henan Province, China

SOLO EXHIBITIONS

- | | | |
|------|---|---|
| 2023 | “Evening Light” | O2art Space, Beijing, China |
| 2022 | Developer Paintings | Y–Art Center, Zhengzhou, China |
| 2019 | Developer Paintings | X PHOTO GALLERY, Changsha, China |
| | Excerpts from the Developer Paintings and FICCIONES, Developer Paintings | M97 Asia Now X Sun Yanchu, Paris, France Temple Dongjingyuan GALLERY, Beijing, China |
| 2018 | FICCIONES, 2018 Asia Photography Project | Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland |
| 2017 | FICCIONES, Lianzhou Foto 2014 | Lianzhou, China |
| | FICCIONES, Jimei X Arles 2017 International Photo Festival Developer Paintings | Xiamen, China M97 GALLERY, Shanghai, China |
| 2016 | “The Egotist in The Darkroom” “GREY ZONE”Han Lei & Sun Yanchu Dual Exhibition | Art Basel Hong Kong, Hong Kong, China Star Gallery, Beijing, China |
| 2014 | Obsessed | Beijing Art Now Gallrey, Beijing, China |
| 2013 | Lose Soul, Lianzhou Foto 2013 | Lianzhou, China |
| 2011 | Still Obsessed | C5Art, Beijing, China |

GROUP EXHIBITIONS

- | | | |
|------|---|---|
| 2022 | EAST WINDOWS, Six Photographes Chinois A POEM BETWEEN FINGERS | Arles, France EAST GALLERY, Nanjing, China |
| 2021 | Black, White, and the Cosmos between. Neither–Nor Suān tian kǔ là | J.ART SPACE, Shenzhen, China see+ gallery, Beijing, China La Filature, Mulhouse, France |
| 2020 | Possible Past About Us. Young Photography from China Stratification and Synthesis, Two Actions and Practices in Chinese Contemporary Photography | Star Gallery, Beijing, China Alexander Tutsek–Stiftung, Munich, Germany XPM, Changsha |
| 2019 | PEER TO PEER Between Painting & Image PEER TO PEER, LOOK Photo Biennial 2019 THE DRAWING HAND. Chinese Spring #4 “Out of Ink” | Shanghai Center of Photography, Shanghai, China Lingnan Museum of Fine Art, Dong Guan, China Liverpool, UK DANYSZ GALLERY, Shanghai, China Stieglitz 19 Gallery, Antwerp, Belgium Pera Museum, Istanbul, The Republic of Turkey |
| 2018 | The Fiftieth Exhibition: Five Years in Qikeshu Suddenly It's Summer Contemporary Chinese Photography, Angkor Photo festival About The Worlds We Know 40 Years Of Chinese Contemporary Photography Ten Directions: The 10th Anniversary Exhibition of the Three Shadows Photography Award Screen Refreshing/Labor: AMNUA Photography Exhibition 2018 | Star Gallery, Beijing, China Star Gallery, Beijing, China Siem Reap, Kingdom of Cambodia OCAT Xian, Xian, China OCAT Shenzhen, Shenzhen, China Three Shadows, Beijing, China Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China |
| 2017 | 40 Years Of Chinese Contemporary Photography, Three Shadows 10th Anniversary Special Exhibition | Three Shadows, Beijing, China |

| | |
|--|---|
| Photosynthesis | M97 GALLERY, Shanghai, China |
| Paperwork Collection | LINK Gallery, Beijing, China |
| The Winter of Art | Star Gallery, Beijing, China |
| 2016 The Trick of Seeing | 21 Space Art Museum, Dongguan, China |
| Grain to Pixel A Story of Photography in China | Monash Art Museum, Melbourne, Australia |
| 2015 Chinese Photography Twentieth Century And Beyond | Three Shadows, Beijing, China |
| Grain to Pixel A Story of Photography in China | Shanghai Center of Photography, Shanghai, China |
| “It's Not Right But It's Okay” | UCCA STORE, Beijing, China |
| Three Shadows Photography Award Echigo –Tsumari Art Field | Japan |
| The 2nd Three Shadows Experimental Image Open Exhibition | Three Shadows, Beijing, China |
| The Chinese Photo book | UCCA, Beijing, China |
| 50 Contemporary Photo books from China 2009–2014 Exhibition | FORMAT International Photography Festival 15, UK |
| Ode to Joy | Star Gallery, Beijing, China |
| 2014 Lianzhou Foto 2014 | Lianzhou, China |
| Jinan International Photography Biennale 2014 | Jinan, China |
| Get It Louder | Sanlitun Village, Beijing, China |
| Contemporary Photography In China 2009–2014 | Minsheng Art Museum, Shanghai, China |
| Hazing Kyoto Invitational Group | Star Gallery, Beijing, China |
| Uneasy Trip in Asia 2014 | Star Gallery, Beijing, China |
| 2013 “Photographers and Their Children”, Lianzhou Foto 2013 | Lianzhou, China |
| “AURA&POST AURA”, 1st Beijing Photo Biennial | The China Millennium Monument, Beijing, China |
| Multi-Dimensional View II | Chengdu Contemporary Photography Exhibition, Chengdu, China |
| “Hidden Land” | Today Art Museum, Beijing, China |
| 2012 Get It Louder | Beijing, China |
| “The Interactions”2012 Yixian International Photo Festival | Yixian, Anhui, China |
| Jinan International Photography Biennale 2012 | Jinan, China |
| “photo Revelation” Exhibition | Gallery 208, Paris, France |
| 2011 Lianzhou Foto 2011 | Lianzhou, China |
| “SUAN TIAN KU LA” Exhibition | Grand Theatre d'Angers, Angers, France |
| “FAT ART 2011 — HIVE” | Today Art Museum, Beijing, China |
| MIO PHOTO AWARD 2010 EXHIBITION | Osaka, Japan |
| 2010 City of Levallois – Epson Photography Award Exhibition | Festival Photo Levallois, France |
| The Summer Solstice | Ofoto Gallery, Shanghai, China |
| 2009 Points of Impact: China Through the Eyes of Young Photographers, The Exhibition of 2009 Three Shadows Photography Award | Three Shadows, Beijing, China |
| Next Kunstlicht Group Exhibition | Kunstlicht Photo Art Gallery, Shanghai, China |

AWARD

| |
|---|
| 2017 Jimei X Arles Discovery Award, Jimei X Arles 2017 International Photo Festival, Xiamen, China |
| 2016 The 4th Ranking List of Chinese Photography, Photography Museum of Lishui China, Lishui, China |
| 2015 GUCANG DUMMY AWARD MARTIN PARR EDITION AWARDS, Lianzhou Foto 2015, Lianzhou, China |
| 2012 The Best Photographer Award in The 4th Jinan International Photography Biennale, Jinan, China |
| 2011 Lianzhou Foto 2011 New Photography Award, Lianzhou, China |
| 2010 MIO Photo Award 2010 Jurors Award (MORIMURA Yasumasa) Special Award, Osaka, Japan |
| City of Levallois – Epson Photography Award Special Mentions, France |

COLLECTION

MIT List Visual Arts Center, Boston, USA
The Collection of The Rockefeller Art Foundation, USA
The Alexander Tutsek-Stiftung, Germany
NanJing G MUSEUM
Chengdu Contemporary Image Museum
Photography Museum of Lishui, China
Three Shadows Photography Art Centre, China
GSS Art Center
XPM
SCôP
AMC

PUBLISHING

2022 《Developer Paintings》 JZZP
2021 《A BOUT US》 Young Photography in China, HIRMER Germany
2019 《 Even us, Even me》 Published by La Maison De Z, Paris, France
2016 《Ficciones》 JZZP
2011 《Obsessed》 JZZP